

1. számú.
Városháza.
*Eklektikus,
neobarokk.*
Láng Adolf
tervezte.

1907. Ez már a
3. épület. Az 1.
a XVII. szd. végén.
A 2. 1834. évben.



2-3. szám.
„Lóránt palota.”
Építető:
Engel Adolf.
Eklektikus
Emil Förster?
1882/83.

Ma a földszinten, a
„sarkon” patika működik.



„Lóránt palota” déli homlokzata.
A városban itt működött az első felvonó.

4. szám.
„Gránátalma”
gyógyszertár.
Irgalmas Rend.
*Eklektikus
neoreneszánsz.*
Kirstein Ágoston
1891. Ma múzeum



5. szám.
Szt. Sebestyén
templom.
Irgalmas Rend.
*Korábban barokk
majd eklektikus,
neoreneszánsz.*
Kirstein Ágoston.
1891.



„Sárkány ház.” Építető: Stern család
Eklektikus, többször átépítve, **1875/90.**



7. sz. „Schönherr” ház *Klasszicista.*
Piatsek József, 1825. Ma alul cukrászda.

8. szám.
„Piatsek”
palota.
Piatsek
József, majd
Gyula.
Klasszicista,
eklektikus.
1822/1886. Ma a Művészetek háza.



9-10.
Megyeháza. Volt Takarékpénztár.
Korb Flóris. *Eklektikus, szecessziós.*
Háromszög alaprajzú! (Czindery ház helyén)



9-10. szám.
Megyeháza.
Egykori
Takarékpénztár.
Egyben 19 bér-
lákkal rendelkezett.
Földszintjén a híres
Royal kávéház
működött.
Korb Flóris. **1898.**



11. sz. C.R. N. Lajos Gimn. és kollégium
Egykori jezsuita iskola. XVIII. század.



12. szám.
A báró
„Prandau
palota.”

Később a gróf
Majláth majd
a **Nádossy** családé. Jeles konzervatívok közp. v.
Késő barokk. XVIII. szd. (Liszt F. koncert)
Ma a Múzeum épülete. Kertjében étterem és
római sírkövek. (XVI. században: török lakóház)



13. szám.
„Eizer ” ház.
*Késő barokk,
klasszicista*
Jobbra: „Taizs” ház
Romantikus. 1860

Egykori nyomda.
Pécs legszebb
zárt sarokerkélye.
Az Eizer ház ma házasságkötő teremként működik.



14.
Bírószálg. Korábban a Petrovskyaké, majd színház.
Királyi Ítéltábla. *Eklektikus; neoreneszánsz*
Schlaüch Imre. **1891.** (XVI. szd.: török fürdő.)



15. sz.
Nádor
szálló.
Építető: ifj.
Perczel Béla
Szecessziós
Schlaüch

Imre tervezte 1902-ben a **Piatsek J.**
által 1846-ban tervezett szálló helyére.



16. sz.
Zsolnay
ház.
Építető:
Stopfer
Márton
Később

Zsolnay Miklósé. *Klasszicista.* 1845.
Takarékpénztáré (1880-) Ma Mecsek cukrászda.



17. sz.
„Zsolnay
ház” és a
„Nick
udvar.”
► „Bazár”
Építetők: **Zsolnay Miklós és Vilmos** gyáros.
Klasszicista/1845. Romantikus/1859.
Takarékpénztáré 1880-tól. Ma a földszinten boltok.



18. szám.
„Littke” palota
Építető:
Littke Lőrinc.
Klasszicista.
1845.

A sarokház később
Páll Ödön mesteré.
Ma a földszinten
kávéház és étterem.

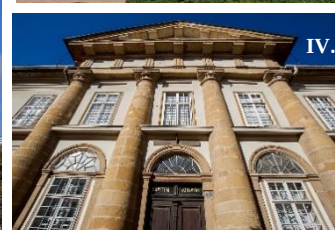


1. 2800 éves **PÉCS**: **SOPIANAE**, **QUINQUE ECCLESIAE**, **FÜNFKIRCHEN**, **PEČUH**, **PECSUJ**

Lakossága: XIV. szd.: kb. 6000. A török-korban: kb. 7000, 1786: 9000, 1910: 50 000, 1940: 72 000, 1980: 170 000, 2022: 140 000 fős. Szt. István, 1009 - ben püspökséget, I. Lajos 1367- ben egyetemet alapított.

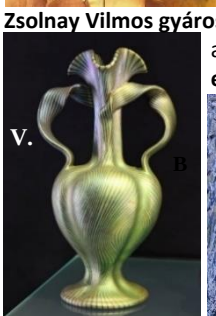
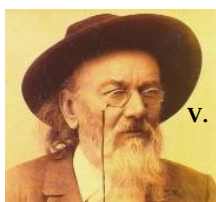
Szerkesztette: Czeininger Tamás tanár

Római számok: I. – VIII. = Európi hírnév



Szepeszy u.: Egyetemi könyvtár 1774. Hazánk 1. nyilvános könyvtára.

Szab. Kir. Város címere Mária Terézia által.



Zsolnay Vilmos gyáros

az

eozin és a pirogránit feltalálója.

Védjegye.

Alapítva: 1868.

Littke pezsgőgyár.

Hazánk 1. pezsgőgyára.

Surányi út 18.

VIII.

197 méter

Legmagasabb